



OUVERTURE

CGR Nanterre Cœur-Université, un nouveau multiplexe dans la proche banlieue parisienne

RENSEIGNEMENTS

Coordonnées CGR Nanterre
Cœur Université
200 allée de Corse - 92000
Nanterre

Tél 0892688588 **E-mail** contact@cgrcinemas.fr

Horaires Tous les jours, entre 9h30 et 0h30, 1^{re} séance à 9h30, dernière à 22h30.

Les Tarifs Plein tarif: 10,50€, étudiants et moins de 26 ans: 6,90€, comité d'entreprise: 7€, réduit: 8,50€, avant-midi: 6,90€, Carte Nanterrien: 6,90€, moins de 16 ans: 5,4€, majoration film 3D: 1€, lunettes 3D: 1€

SALLE ICE

Avant 19h: 12€, normal: 16€, réduit: 12€, Nanterrien: 12€, moins de 16 ans: 8€, avant-midi: 8€, cartes PRO/CE et abonnements 5, 10, 15: Majoration 4€

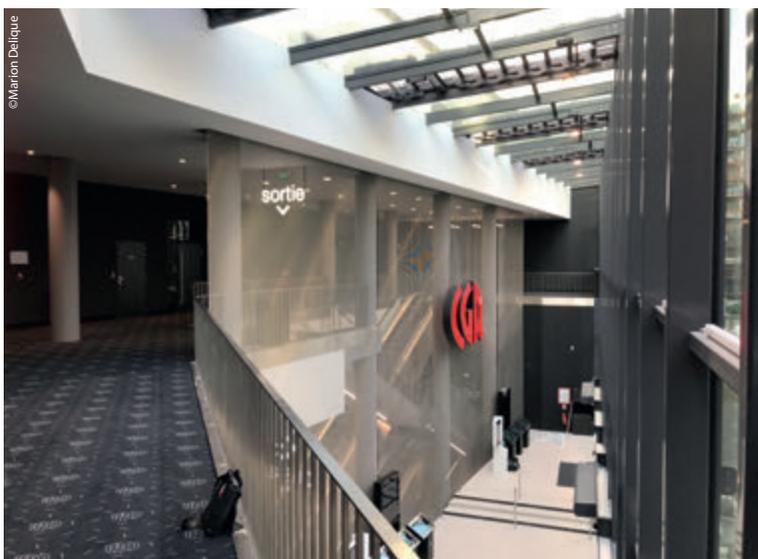
Carte par 5 places: 7,30€ la place,
Carte par 10 places: 7€ la place,
Carte par 15 places: 6,70€ la place

Vendredi 28 février, le groupe de Jocelyn Bouyssy a ouvert son nouveau multiplexe de dix salles et 1 448 fauteuils dans un quartier en pleine création des Hauts-de-Seine.

C'est après quelques péripéties, notamment dues au nouveau quartier qui sort de terre depuis trois ans et qui devrait être achevé à la rentrée, que CGR a pu ouvrir son septième site francilien. Ce projet d'écoquartier, porté par Bouygues Immobilier qui a également livré la coque du cinéma, prévoit bureaux, habitations et commerces : 500 logements répartis sur 35 000 m², dont 27 000 m² de bureaux et 13 000 m² de commerces, le tout agrémenté d'espaces verts dont une traversée de végétation. Le quartier en devenir se situe aux portes de l'université de Nanterre qui accueille 40 000 étudiants et d'une des gares les plus fréquentées de la capitale avec le passage des lignes A du RER et L du transilien.

Premier cinéma équipé de portillons de contrôle automatiques

Initié il y a dix ans par le circuit Cap'Cinéma - qui a été racheté par CGR Cinémas fin 2017 -, le projet de multiplexe a été adapté aux couleurs de l'enseigne rochelaise et mené à terme pour un budget de huit millions d'euros. L'entrée, qui se fait par une cour qui proposera bientôt un mur d'escalade et plusieurs points de restauration rapide, laisse apercevoir une façade transparente le jour et colorée le soir. Le vaste hall présente neuf bornes automatiques mixtes, avec un comptoir dédié au retrait des commandes confiserie. Avant de découvrir les dix salles réparties sur trois étages, le spectateur pourra cheminer par les trois caisses billetterie, les deux caisses mixtes et les cinq caisses confiserie. Ont également été installés six portillons automatiques Bolloré, une première en France pour un cinéma. Ils indiqueront la validité du ticket par un code couleur et si besoin la demande d'un justificatif. « *Le but n'est pas de réduire le personnel, car deux contrôleurs seront présents, mais de réguler et pouvoir accueillir au mieux les clients* », précise Robert Laborie, directeur du développement de CGR Cinémas. D'une capacité oscillant entre 61 et 390 fauteuils, trois salles sont équipées d'une image laser 4K, une possède le son Dolby



LES ÉQUIPEMENTS*

GLOBAL

Maître d'ouvrage : **CGR CINEMAS**
 Maître d'œuvre / pilote: **LINEAIRE A**
 Bureau de contrôle: **SOCOTEC**

BÂTIMENT

Gros œuvre: **BOUGUES IMMOBILIER**
 Électricité et réseaux: **SITEB**
 Climatisation/chauffage: **SAMSON**
 Enseignes : **FLEURY**

FAÇADE/HALL

Sols durs, moquette, etc.: **CINESOL**
 Système de billetterie: **CINESYSTEM**
 Signalétique intérieure: **CGR CINEMAS**
 Affichage dynamique: **CGR CINEMAS**

SALLES

Fauteuils: **KLESLO / LINO SONEGO**
 Sol: **CINESOL**

CABINES

Installateur: **CDS**
 Marque des projecteurs: **CHRISTIE**

EXPLOITATION

Programmation: **CGR CINEMAS**

SITE INTERNET

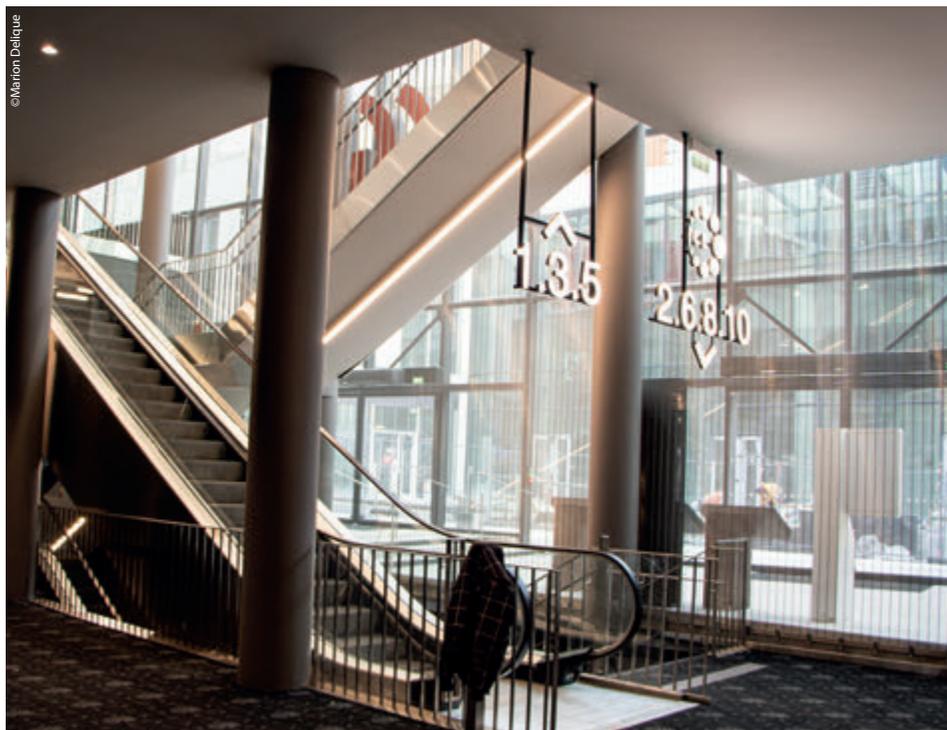
Conception du site internet: **THE BOXOFFICE COMPANY**
 Fournisseur VAD: **THE BOXOFFICE COMPANY**

Atmos et six la technologie HFR. Sans compter, bien entendu, une salle ICE, la 35^e aménagée dans un CGR, dotée de 90 fauteuils inclinables électriques et, nouveauté, le chargeur téléphone sans contact et la prise USB.

Avec une programmation alternant séances VF et VO à partir de 9h30, le groupe rochelais entend bien réaliser 300 000 entrées la première année et 500 000 en vitesse de croisière. Se positionnant en complément du cinéma Les Lumières existant, l'équipe du CGR, dirigée par Guillaume Lignerou, a prévu de travailler avec les étudiants, les BDE et autres associations afin de s'ancrer dans le paysage local tout en s'appuyant sur les animations du groupe tels que CGR Events, les soirées Japanim, conférences France Inter et autres ciné-débats.

Sur la totalité du projet initial, une grande surface a finalement été dédiée à la restauration rapide, dont un Burger King de 600 m² exploité par CGR. Un parking de 600 places est également prévu. À proximité, d'autres enseignes ouvriront prochainement leurs portes comme une salle de sport, un espace de loisirs et une pizzeria Del Arte. ● ● ●





©Marion Deliquie



Forte présence francilienne

Nanterre Cœur Université est le septième site CGR en région parisienne après Torcy (917 756 entrées), Mantes-la-Jolie (490 278 entrées), Épinay-sur-Seine (489 665 entrées), Sarcelles (405 139 entrées), Paris-Lilas (290 687 entrées en 2019) et Évry (272 685). « *C'est une belle aventure, aux portes de la capitale et au pied de la Défense* », se réjouit Robert Laborie. À peine à quelques encablures du cinquième cinéma le plus fréquenté de France, l'UGC La Défense (1 494 797 entrées en 2019), le défi est en effet de taille. En outre, la zone de chalandise du nouveau multiplexe est davantage occupée par des cinémas indépendants tels que Les Lumières de Nanterre (140 547 entrées en 2019), La Central de Puteaux (57 351 entrées), l'Ariel de Rueil-Malmaison (125 386 entrées), le Louis Jouvét de Chatou (75 038 entrées) et l'Helios de Colombes (143 093 entrées).

Pour rappel, CGR Cinémas prépare pour l'année prochaine l'ouverture d'un huit salles à Maurepas (Yvelines), projet acquis auprès de Cinémoïda le 13 février.



©Marion Deliquie

CARACTÉRISTIQUES DES SALLES

SALLE	FAUTEUILS	PMR	DIM, BASE ÉCRAN (m)	SON	IMAGE
1	390	9	18m	DOLBY ATMOS	4K HFR
2	278	7	14m	7,1	4K HFR
3	194	5	12m	7,1	4K HFR
ICE	90	4	10m	DOLBY ATMOS	4K HFR
5	92	3	8m	7,1	HFR
6	92	3	8m	7,1	HFR
7	94	3	8m	7,1	HFR
8	92	3	8m	7,1	HFR
9	65	3	8m	7,1	HFR
10	61	3	8m	7,1	HFR
Total	1448	43			



©Marion Deliquie