

OUVERTURE ...Et son 13^e complexe à Brétigny-sur-Orge !

Le circuit a officiellement ouvert le 7 septembre son premier complexe en Île-de-France, à 35 km au sud de Paris, fort de 10 salles et d'une capacité de 1 507 fauteuils.



« Les spectateurs étaient au rendez-vous lors de ce premier week-end d'ouverture », se félicite Anne-Sophie Le Guiader, directrice des ventes France du groupe. Près de 2 500 spectateurs se sont effectivement pressés dans les nouveaux couloirs du complexe francilien pour découvrir les derniers films à l'affiche et la décoration intérieure. Pour ses premières semaines d'exploitation, le cinéma de Brétigny voit les choses en grand : après le Festival des Avant-Premières du 10 au 16 septembre, c'est l'équipe d'*Alad'2* qui débarquera le 28 septembre, tandis que les fans pourront revivre les aventures d'Harry Potter et du Seigneur des Anneaux. Outre ces événements exceptionnels d'un soir, le complexe s'inscrit dans la lignée du circuit avec une programmation éclectique afin de satisfaire grand public et cinéphiles avertis. Les spectateurs pourront également varier les plaisirs avec les habituels rendez-vous thématiques : soirées filles, Matinée Magique, Horror Night... et d'autres plus exotiques avec des retransmissions en direct du Metropolitan Opera de New York ou du Bolchoï de Moscou.



LE RESPONSABLE DES LIEUX

Cédric Letailleur endosse la responsabilité de directeur du cinéma après 3 années passées à la tête du Mégarama de Chambly. Âgé de 38 ans, il avait commencé 20 ans plus tôt dans le milieu du cinéma en tant qu'agent d'accueil au Gaumont de Rouen, puis successivement responsable hall au Ciné Pôle Sud de Nantes et directeur adjoint à l'UGC Champs-Élysées avant de diriger le multiplexe dans l'Oise.



RENSEIGNEMENTS DIVERS

Horaires Du lundi au samedi de 13h15 à 23h, Les dimanches et pendant les vacances (hors vacances d'été) de 10h15 à 23h

Tarifs Normal : 11€, Étudiant : 6,90 €, -14 ans : 5,50€, Réduit (séniort +60 ans, famille nombreuse) : 7,90€, 3D : +2€, Laser Ultra : +2€

Coordonnées du cinéma 5 rue Michèle Morgan - ZAC de la Maison Neuve, 91220 Brétigny-sur-Orge Tél. : 01 60 84 84 04 kinepolis.fr



Seulement le 3^e cinéma équipé de la technologie Laser Ultra

Avec une programmation dense, le bien-être du spectateur s'avère essentiel. Fauteuils numérotés, accoudoirs doubles, espace généreux entre les sièges, Brétigny embrasse les ingrédients nécessaires pour un confort optimal. Toutes les salles présentent un écran d'une base supérieure à 10 mètres, ainsi qu'un son 7.1 et une image en 2D, voire 3D. D'une capacité de 310 personnes, la salle 8 est équipée de la technologie novatrice Laser Ultra, créée par Kinepolis, qui combine projecteur laser 4K et son immersif Dolby Atmos. C'est seulement le 3^e complexe du circuit à posséder cette technologie, après Lomme et Fenouillet. En amont des salles, les spectateurs pourront se restaurer au comptoir confiserie ou se reposer dans un espace lounge adapté. Le cinéma permet également aux professionnels d'organiser des événements privés dans un espace de 300 m² mis à disposition. « *Nous ne voulons pas empiéter sur les activités du Ciné 220, le cinéma municipal de Brétigny, qui collabore avec les scolaires par exemple. L'objectif est d'être complémentaire en tirant profit de la richesse culturelle de la zone* », indique Anne-Sophie Le Guiader.



CARACTÉRISTIQUES DES SALLES

N° SALLE	NB. FAUTEUILS	PMR	DIM. BASE ÉCRAN	FORMAT SON	FORMAT IMAGE
1	90	3	10,79	7.1	2D
2	105	4	10,16	7.1	2D - 3D
3	105	4	10,35	7.1	2D
4	151	4	12,51	7.1	2D
5	151	4	12,53	7.1	2D
6	215	6	14,81	7.1	2D
7	150	5	12,54	7.1	2D - 3D
8	310	8	17,85	Atmos	2D - 3D
9	115	4	11,75	7.1	2D
10	115	4	11,71	7.1	2D
Total	1507	46			

Se familiariser avec un nouveau marché

Pour Kinepolis, si l'implantation à Brétigny résulte avant tout d'une opportunité, elle répond également au souhait de s'installer « *en Île-de-France, une région incontournable* ». Ainsi, avec ce multiplexe, le groupe ne cache pas ses ambitions, tablant sur 300 000 entrées pour sa première année. « *Les chiffres qui arrivent sont prometteurs et il ne serait pas impossible que l'on se rapproche même des 400 000, qui est notre objectif à la longue* ». Sur le long terme justement, le circuit belge entend consolider son arrivée dans le sud francilien avec l'ouverture d'un 2nd site à Servon entre fin 2019 et début 2020. « *C'est un secteur géographique qu'on ne connaît pas via la pratique, avec un marché différent de ceux auxquels nous sommes habitués, ce qui rend cette implantation d'autant plus intéressante* ». Présentant une stratégie d'expansion alliant construction et rachat, Kinepolis semble donc se décider à marquer de son empreinte le bassin parisien. De là à ouvrir un multiplexe à Paris ? « *Tout dépendra des opportunités* », glisse Anne-Sophie Le Guiader.