



# Le Foyer de Pont de Roide

## Le cinéma a son Foyer

C'est à Pont de Roide dans le Doubs qu'est né, à l'heure du Front Populaire, un petit cinéma appelé Le Foyer. 73 ans plus tard et malgré quelques traversées du désert, ce cinéma de 100 places continue de fidéliser son public. Gros plan sur la vie de cette exploitation...

### Au début était le Populisme

En 1936 est créée à Pont de Roide une association appelée Union Ouvrière. Prônant l'éducation populaire, celle-ci décide de créer dans cette petite commune de la Franche-Comté un cinéma appelé Le Foyer. Son but est de rendre abordable pour tous la culture cinématographique. Le 19 janvier 1936 est projeté le tout premier film, *La Guerre des Valses* de l'Allemand Ludwig Berger. Depuis cette date, Le Foyer a toujours été géré par de fidèles bénévoles. Exemple parfait, le directeur de l'établissement Emmanuel Ménétrier, arrivé en 1975 en temps que placeur, a depuis gravi les échelons un par un pour finalement arriver au poste de directeur de l'exploitation. Cet électromécanicien peut également compter sur la vingtaine de bénévoles qui l'entourent. Sa femme Ghislaine aide à la programmation tandis que ses trois filles, Lucille, Johanna et Rachel, sont à la caisse du cinéma et de la confiserie. Les copains sont éga-

lement là pour filer un coup de main. « Même si nous ne portons pas tous le même nom, nous sommes un peu une famille » explique-t-il.

### Refait de fond en comble

En 1999, Le Foyer entre dans une phase de rénovation qui durera six ans. Pour répondre aux normes, le directeur décide de refaire à neuf la salle de projection, et passe le nombre de fauteuil de 220 à 100 places, préférant dit-il « la qualité à la quantité ». L'écran est avancé, le son et l'image optimisés. Une caisse de billetterie informatisée et la climatisation sont également installées. « Ce n'était pas gagné pour la rénovation, les subventions étaient dures à trouver et il a fallu frapper à beaucoup de portes ». Grâce à cette rénovation, le nombre d'entrée a doublé entre 1998 et 2003, année où le cinéma obtient le classement Art &

Essai pour la qualité et la diversité de sa programmation. Depuis, cette fréquentation ne cesse d'augmenter, approchant en 2008 les 10 000 tickets vendus. Pas mal pour un cinéma installé dans une ville d'environ 4500 âmes...

Néanmoins, la concurrence est rude. En effet,



à quinze minutes à peine de l'enceinte s'élève le Mégarama Lumina d'Audincourt, fort de ses dix salles et 2 000 fauteuils. Le Foyer de Pont de Roide tient bon cependant en proposant, à l'aide d'une antenne de programmation locale, sept séances par semaine, du vendredi soir, allant même jusqu'à treize séances lorsque le cinéma participe à une sortie nationale. Et ça fonctionne. « Le public fidèle à notre salle aime débattre du film. Il est fier de ce cinéma associatif, convivial et familial et nous aide donc à le préserver ».

### La nouvelle facette du Foyer

Côté projet, le Foyer n'est pas en reste, puisqu'il compte accueillir en son sein une salle d'ani-

mation culturelle qui permettrait au public de découvrir des expositions sur le cinéma, de participer à des débats de fond sur un film à l'affiche, d'accueillir des concerts, des ateliers de formation à l'image pour les enfants et les plus grands...et peut être même des avant-premières ! Les travaux étant bien avancés, grâce aux subventions communales et départementales, l'ouverture de la salle devrait se faire cette année. Si Emmanuel Ménétrier se félicite de cette nouvelle carte à jouer, il a tout de même un regret : « Autrefois, le public se déplaçait plus pour voir un acteur que pour le film en lui-même. Un titre avec Belmondo, Delon ou Louis de Funès attirait forcément le spectateur. Aujourd'hui, cette époque est révolue, et je trouve cela dommage ». Mais il ne

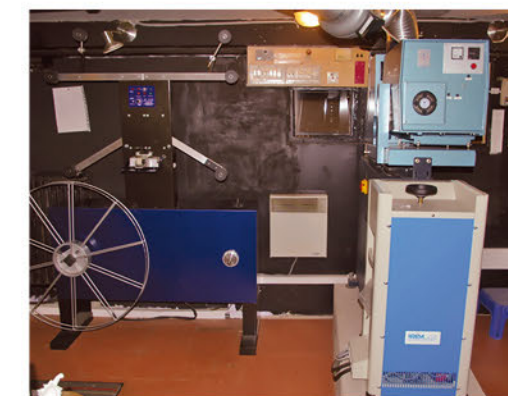


Une animation autour du film *Bamako*.

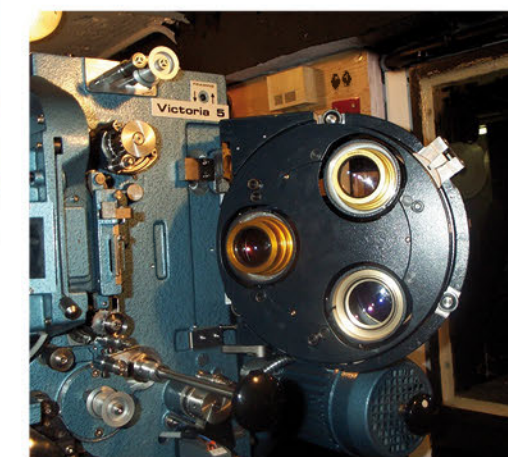
s'inquiète pas pour autant de l'avenir du Foyer de Pont de Roide. L'association et les bénévoles sauront faire perdurer ce cinéma, comme ils le font depuis maintenant 73 ans.



Le rack son.



En cabine.



Le projecteur v5.



Pont de Roide dans le Doubs



Le Foyer de nuit.



Le public scolaire.



La façade dans la salle.



Le tout nouveau parking.

Carte d'Identité		
Où ?	Quel équipement?	Qui ?
Global	Maître d'ouvrage Maître d'œuvre Bureau de contrôle	EMMANUEL MENETRIER PIERO REAL ET E. MENETRIER CST & APAVE
Bâtiment	Électricité et réseaux Climatisation/chauffage	EMMANUEL MENETRIER ENT. GONZALES
Parking	80 places	MAIRIE DE PONT DE ROIDE
Hall	Caisses Informatiques Affichage / sols/comptoirs/mobilier	EUROCINE LE SIEGE JURACIEN
Salles	Gradins/ fauteuils/ tentures	LE SIEGE JURACIEN
Cabines	Écrans/projecteurs	CINEMATERIEL LYON
Exploitation	Confiserie	CONFISERIES LYONNAISES

Caractéristique de la salle				
Salle	Capacité	PMR*	Dimension Base écran	Format son
1	100	5	5,20 m	Dolby EX & DTS

\*Personne à Mobilité Réduite.

### Cinéma Le Foyer à Pont de Roide

#### Horaires

Mer/Sam/Dim : 14h30 - 17h - 21h  
Lun/Mar : 20h - Ven : 21h  
Séance supp. Sam : 22h30

#### Les Tarifs

Tarif plein :  
Adulte : 5€50 / Enfant : 5€  
Tarif réduit : 4€50  
Abonnements : 4€50

#### Coordonnées du cinéma :

2, rue de la Résistance  
25150 Pont de Roide  
Tél. Bureau : 09.52.20.53.08  
Fax : 03.81.96.95.82  
Email : emmanuel.menetrier@free.fr

#### Programme sur :

www.rudiweb.fr/ rubrique cinéma