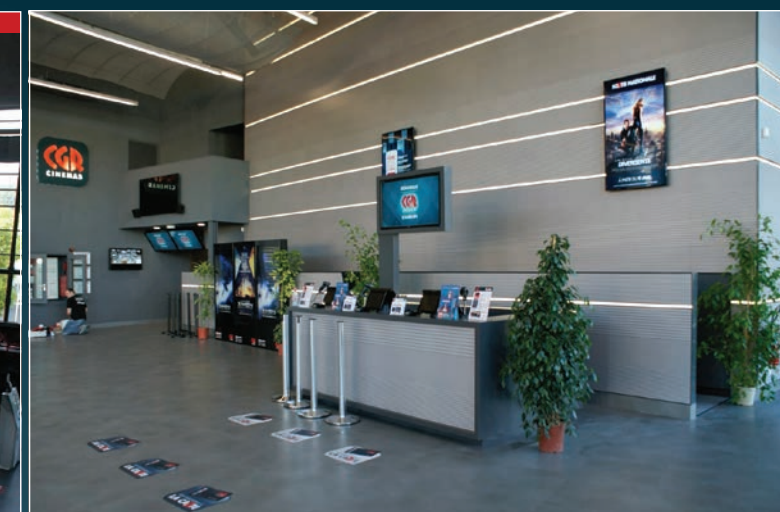




Horaires
Tous les jours : à partir de 11h et jusqu'à 1h du matin (fermeture). 6 séances tous les jours de 11h à 22h même hors vacances scolaires.

Tarifs
Tarif plein : 8,90€, Tarifs réduits : 7,20€
Abonnements :
La carte 5 places : à 6,70€ la place (hors majoration 3D)
La carte 10 places : à 6,20€ la place (hors majoration 3D)
La carte 15 places : à 5,90€ la place (hors majoration 3D)

Coordonnées
MEGA CGR DRAGUIGNAN
Espace Chabran - Avenue de la 1^{ère} armée
ZAC Chabran - 83 300 Draguignan
Tél. : 04 98 10 41 50
E-Mail : megacgr.draguignan@cgrcinemas.fr
www.cgrcinemas.fr/draguignan-chabran/



CARTE D'IDENTITÉ

OÙ ?	QUEL ÉQUIPEMENT ?	QUI ?
GLOBAL	maître d'ouvrage	SARL DRAGUIMOND
	maître d'œuvre/pilote	CABINET JEAN-PASCAL CLÉMENT
	bureau de contrôle	SOCOTEC LA ROCHELLE
BÂTIMENT	gros œuvre	SODOBAT
	électricité et réseaux	SARL ERIC LOIZEAU
	climatisation/chauffage	SARL SAMSON
FAÇADE	enseignes et signalétique	FLEURY ENSEIGNES
HALL	système de billetterie	CINE SYSTEM
	enseignes/signaletique/affichage	COTE CINE GROUP
	meublier hall (comptoirs, etc.)	CGR CINÉMAS
HALL/SALLES	sols durs, moquettes	LD DECORATION
SALLES	fauteuils	KLESLO
	balisage	LD DECORATION
	tentures/sols	PRO DECOR
	isolation sonore	PIM
CABINES	installateur	CDS MARSEILLE
EXPLOITATION	programmation	CGR CINÉMAS

DRAGUIGNAN CHABRAN : LE MULTIPLEXE MÉGA CGR

Un multiplexe tout neuf, équipé des dernières technologies cinématographiques, des projections en numériques, de la 3D, un son 7.1 et une programmation riche et variée... Les Dracénois n'osaient plus y penser. C'est alors que le 16 avril dernier, le multiplexe Méga CGR a ouvert ses portes à un public enthousiaste.

Tout remonte à décembre 2011 quand CGR Cinémas achète les deux cinémas existants, l'Eldorado 1&2 place René Cassin ainsi que l'Eldorado 3, 4, 5 boulevard Gabriel Péri. Quelques temps après, CGR complète ses acquisitions en devenant propriétaire de la dernière parcelle de 3000m² située dans la nouvelle ZAC Chabran, avenue de la Première Armée, en prolongement du centre-ville. Trop vétuste, l'Eldorado 3, 4 et 5 a fermé ses portes le 8 avril.

Après obtention d'une CDAC, l'architecte Jean-Pascal Clément de Saint-Raphaël a élaboré les plans du futur multiplexe, sous la direction du directeur de travaux CGR, Joël Portelas. Sept salles, 1300 fauteuils, un parking gratuit comptant une centaine de places, une mise aux normes, une accessibilité pour les personnes en situation de handicap. Le multiplexe aura coûté 8,5 millions.

«Si l'objectif d'entrées est autour de 200 000 / 300 000 cette année, nous visons les 400 000 spectateurs pour les années à venir» confie Richard Blandin, Directeur d'exploitation chez CGR. Un cinéma moderne où les affiches papier ont laissé

place au tout numérique. Si une caisse centrale à trois postes accueille le public, des bornes sont également à disposition des plus organisés qui souhaitent retirer directement leur place déjà réservée. L'espace confiserie, aux couleurs de CGR, est le point central de l'espace animation auquel un coin café devrait venir s'ajouter.

À la tête de ce multiplexe, Émilie Rafailac. Directrice adjointe de Chalon en Champagne de 2011 à 2013, elle était responsable de l'Eldorado 1&2 avant l'ouverture du Mega CGR Draguignan. Assistée de Laetitia Mallet, qui s'occupe plus particulièrement de l'Eldorado 1&2, elles gèrent ensemble les deux sites.

Une programmation éclectique

Si le multiplexe propose une programmation généraliste, il est également équipé pour des retransmissions «live». Ainsi, les Dracénois qui n'ont pu se rendre sur Cannes assister à la cérémonie d'ouverture du Festival ont malgré tout pu la vivre en direct depuis le grand écran du Méga CGR. De même pour le spectacle de Jean-Marie Bigard le 23 mai dernier. Cette programmation alternative offre également des opéras, des ballets, des concerts. De quoi satisfaire tous les publics ! Toujours debout, l'Eldorado est ainsi devenu un cinéma offrant une programmation plus Art&Essai dans «des rénovations sont envisagées dans les prochains mois» déclare Richard Blandin.



CARACTÉRISTIQUES DES SALLES

SALLE	NB FAUTEUILS	PLACES PMR	DIM. ÉCRAN	FORMAT SON	FORMAT IMAGE	PROJECTION
1	392	15	17,7x7,12	Dolby Num 7.1	Scop	num 4k
2	234	9	13x5,44	Dolby Num 7.1	Scop	num 2k
3	184	7	10,8x4,52	Dolby Num 7.1	Scop	num 2k
4	150	6	9x3,8	Dolby Num 7.1	Scop	num 2k
5	111	5	9x3,8	Dolby Num 7.1	Scop	num 2k
6	91	3	9x3,8	Dolby Num 7.1	Scop	num 2k
7	91	3	9x3,8	Dolby Num 7.1	Scop	num 2k
TOTAL	1253	48				



Jocelyn Bouyssi