



CINÉ MOURGUET À SAINTE-FOY-LÈS-LYON

Au Ciné Mourguet, ça déménage !

C'est le 20 août dernier que le ciné Mourguet, à Sainte-Foy-lès-Lions, rouvrait ses portes après d'importants travaux... et un déménagement. 26 ans après sa première ouverture, le cinéma a entièrement fait peau neuve. Explications avec Flavien Poncet, directeur du site.

« Le nouveau cinéma propose aux spectateurs plus de confort, plus de séances, mais aussi plus de facilités pour les personnes à mobilité réduite. »



RENSEIGNEMENTS DIVERS

Adresse 15 rue Deshay - 69110 Sainte Foy-lès-Lyon

Tél. 04 78 59 01 46

E-Mail cinemourguet@cinemourguet.com

Site Internet www.cinemourguet.com

Horaires Tous les jours de 8h à 22h, première séance à 14h30, dernière à 20h30, Séances scolaires.

Tarif plein 6€, **Tarif réduit** 5,50€, **Abonnement** 25 € (5 places valables 6 mois)

Créée à l'initiative d'un groupe d'amis piloté par François Rocher, la salle du 43, Grande Rue existe depuis 1988. Celle-ci est née de la volonté commune de plusieurs passionnés du 7^{ème} Art qui ont joint tous leurs efforts dans une association : le SIRF (Son, Image et Rencontres Fidésiennes), association créée en 1984 dans le but, entre autres, de redonner vie au cinéma à Sainte-Foy-lès-Lyon.

Mais depuis le 20 août dernier, le Ciné Mourguet a déménagé 15, rue Deshay, et en a profité pour s'agrandir d'une salle supplémentaire et bénéficier de tous nouveaux équipements. Finie la salle de 124 places, et bienvenue aux deux nouvelles salles de 200 et 80 places. Le nouveau cinéma propose ainsi aux spectateurs plus de confort, plus de séances, mais aussi plus de facilité pour les personnes à mobilité réduite. Une introduction de bois a été opérée, et le bâtiment a été conçu de telle sorte qu'il soit en basse consommation. Au centre de la grande salle aux couleurs bordeaux, deux rangées de sièges rouges ont été placées pour « casser » la masse et servir également de point de repère.

Une ouverture exceptionnelle

Pour célébrer l'ouverture du nouveau site, la journée du 20 août fut marquée d'événements spéciaux. Entre autres, la « Cérémonie du transfert de l'Âme », une projection gratuite ou encore un apéritif préparé par les bénévoles du cinéma. Une inauguration officielle (appelée par le cinéma Journée de Rentrée), aura lieu le 20 septembre, avec à 14h30 la projection du film Le Garçon et le Monde d'Alé Abreu en avant-première, à 17h30 une séance exceptionnelle avec la diffusion de Le Chemin des Écoliers avec la présence de l'actrice Françoise Arnoul, et à 20h30 la projection de Timbuktu en avant-première, en présence du réalisateur Abderrahmane Sissako et de la scénariste Kessen Tall.

Un cinéma associatif

Le Ciné Mourguet est un cinéma associatif qui compte 3 salariés et 70 bénévoles. Ces derniers représentent en effet la majorité des acteurs du cinéma. Ils sont chacun à la charge d'un pôle dévolu, et assurent à la fois une grande partie du travail d'administration, la billetterie, la communication, la projection, la sélection des films, l'animation, ou encore la diffusion du Ste Foy Culture et les restaurations occasionnelles. Le cinéma est à également à l'origine d'un événement porteur avec la création d'un festival : La Caravane des Cinémas d'Afrique. Cette biennale est devenue l'un des événements les plus importants de la région et au niveau national, puisque celui-ci est le deuxième plus gros festival africain de France, après celui d'Angers.

Programmation et animations

Le Ciné Mourguet est classé Art & Essai depuis 1990. Il propose donc des films dotés du label, mais a aussi fait évoluer sa programmation vers des films Jeune et Grand Public. Le cinéma propose également des films entrant dans le cadre de « Ciné Collection » : une fois par mois, un film du patrimoine est diffusé, à

l'issue duquel un débat est organisé ; « Ciné-solidarité », en direction des publics très défavorisés et en partenariat avec des associations tel que le Secours Populaire ou le Secours Catholique ; et enfin le « Club des Ambassadeurs », donnant carte blanche à des lycéens détenteurs de la carte M'RA. À cela s'ajoutent de nombreux "Ciné Débat" chaque mois et la formule du "Ciné Duo", proposant deux films et une restauration autour d'un thème.

La fréquentation des jeunes est un souci majeur pour le Ciné Mourguet, qui propose à son intention un tarif spécial, et est partenaire de l'opération 4 € pour les moins de 14 ans. À compter d'octobre prochain, il proposera également de découvrir en salles des opéras et ballets de la Royal Opera-House mais aussi des concerts et comédies musicales.

Le site propose deux films sous-titrés et quatre séances en audio-description par mois. Il fut l'un des premiers de la région à s'équiper de casques pour malvoyants et de sous-titrage pour les malentendants. Une équipe d'accompagnement au service des malvoyants est également présente pour les encadrer.

Le Ciné Mourguet réalisait entre 30 000 à 35 000 par an avant son déménagement. L'équipe du cinéma espère accroître sa fréquentation et dynamiser son activité avec ce nouveau cinéma flambant neuf !

CARACTÉRISTIQUES DES SALLES

SALLE	NB. FAUTEUILS	PMR	DIM. ÉCRAN	FORMAT SON
1	200	6	12	5.1
2	80	4	8	5.1
Total	280	10		



Crédit : Marilyn Iacovissi

CARTE IDENTITÉ :

Global :

maître d'ouvrage : ARCHIGROUPE

maître d'œuvre/pilote : DIRECTION DES SERVICES TECHNIQUES DE LA MAIRIE DE SAINTE FOY-LÈS-LYON

Bâtiment :

Gros œuvre, électricité et réseaux, climatisation/chauffage : CES ÉQUIPEMENTS SONT SOUS LE CONTRÔLE MUNICIPAL.

Façade :

LES ÉQUIPEMENTS SONT SOUS LE CONTRÔLE MUNICIPAL.

Hall/Salles :

sols durs, moquette, etc. : SOLS DURS

Hall :

système de billetterie : MONNAIE SERVICE

affichage dynamique : EURO INTERACTIF

signalétique : CINÉ SIGN

meublement hall (comptoirs, etc.) : ARRIVETZSalles :

fauteuils : KLESLO

ballisage : CINÉ SIGN

Cabines :

installateur : CINÉMATERIEL

Exploitation :

programmation : 2001 PRODUCTIONS