



L'UGC CINÉ CITÉ O'PARINOR

Un nouveau site au Nord de Paris

Un beau lancement

Quelques jours à peine après son inauguration, ce cinéma accueillait l'équipe de *Samba* et, à cette occasion, affichait «complet» dans ses deux plus grandes capacités, sous les ovations d'un public conquis ! Deux jours plus tard, c'était au tour du talentueux Liam Neeson de fouler le tapis rouge qu'on avait installé à l'entrée du cinéma pour y présenter son dernier film *Balade Entre les Tombes* mis en scène par Scott Frank. Le lendemain, le réalisateur Tony Gatlif avait fait le déplacement pour son nouvel opus intitulé *Geronimo*, suivi de près par l'arrivée de la *Bande de Filles* de Céline Sciamma, l'opéra *Tosca* en direct de l'Opéra Bastille...

Et d'autres opérations, toutes aussi attendues, sont prévues dans les jours qui viennent.

Quel directeur de salle ne rêve pas d'une telle animation pour lancer sur les rails un nouveau cinéma, surtout lorsque le lancement dudit

RENSEIGNEMENTS DIVERS

Adresse Centre Commercial O'Parinor Le Haut de Galy
93600 Aulnay-Sous-Bois

E-Mail dircinecite-parinor@cinemas.ugc.fr

Site Internet www.ugc.fr/cinema.html?code=CCPAR

Séances Plus de 500 séances par semaine, séances de 10h00 à 22h00.

Tarif plein 10,50€ **Tarif réduit** Moins de 14 ans : 4€; moins de 18 ans : 6,70€; Etudiants, apprentis : 7,30€; Groupes : 6,50€. Supplément lunettes 3D 1€; supplément film 3D 2€

Abonnement Cartes UGC illimité/mois, UGC illimité 2/mois : UGC 5; UGC 5 Plus

cinéma enregistre en plus une très belle fréquentation ? C'est ainsi que depuis le 1^{er} octobre, date de son ouverture, l'UGC Ciné Cité O'Parinor, fraîchement implanté dans le secteur de loisirs culturels du Nord de la Capitale, associe avec bonheur succès public et avant-premières de qualité...

Historique du projet

À la tête de ce vaisseau de 14 salles réparties sur 7 000 m², on retrouve un «enfant d'UGC»... En effet, Yannick Syda a fait toute sa jeune mais déjà riche carrière cinématographique au sein de la société présidée par Guy Verrecchia. Encore étudiant dans la ville de Nancy, il démarre en tant qu'agent, il y a 15 ans à UGC Ciné Cité Ludres. Il va gravir les échelons du métier d'exploitant en devenant tour à tour chef d'équipe, directeur-adjoint puis directeur dans divers sites du circuit comme ceux de Bercy, Rosny-sous-Bois, Vélizy et Créteil avant d'intégrer le projet de O'Parinor il y a déjà quelques mois.

Car ce projet existe en fait depuis plusieurs années dans l'esprit

des responsables d'UGC. On se souvient des 4 salles que le circuit avait installées au sein du centre commercial local jusqu'en 2004, puis cédées à un repreneur. C'est après la fermeture de ce site, 4 ans plus tard, que le besoin d'implanter un nouveau cinéma dans cette zone en plein développement démographique s'est fait ressentir. Et c'est dans le cadre d'une rénovation et d'une extension de l'ensemble du centre commercial historique d'Aulnay-sous-Bois, géré par le groupe Hammerson et qui voit passer plus de 12 millions de visiteurs chaque année, que l'UGC Ciné Cité Parinor a vu le jour, avec un objectif avoué de rassembler 750 000 spectateurs la première année d'exploitation.

Des atouts de choix

Au bénéfice de ce lieu qui se veut à la fois un «cinéma de proximité des habitants d'Aulnay et un pôle cinématographique majeur de la Métropole du Grand Paris», plusieurs points sont à relever. Son maître d'ouvrage, tout d'abord, qui n'est autre qu' Alberto Cattani qui connaît bien l'exploitation pour avoir conçu, entre autres, les



« L'objectif est de rassembler 750000 spectateurs la première année d'exploitation. »